

CANTARÉ POR SIEMPRE

"I will sing forever" Texto original: Manoling Francisco, SJ

Música: Manoling Francisco, SJ

Traducción: Cristóbal Fones, SJ

Intro:
F C/F B^b/F
F C/F B^b/F

♩ = 95

4 F C/F B^b/F F C/F B^b/F

Soprano Uh, ma-ma-yé do ba ba-re bá shi bam bue-ro ba ba-re - á. bo - ré ba shim-ba ba ba ya bo-re ba.

Contralto Uh, ma-ma-yé do ba ba-re bá shi bam bue-ro ba ba-re - á. bo - ré ba shim-ba ba ba ya bo-re ba.

Tenor Uh, ma-ma-yé do ba ba-re bá shi bam bue-ro ba ba-re - á. bo - ré ba shim-ba ba ba ya bo-re ba.

Bajo Uh, ma-ma-yé do ba ba-re bá shi bam bue-ro ba ba-re - á. bo - ré ba shim-ba ba ba ya bo-re ba.

9 F C/F B^b/F F C/F B^b/D C/E F C/F B^b/F

S — ma-ma-yé do ba ba-re ba shim bam bue-ro-ra ba-re - á hu-re-mé ba-bá da-ba-íá da ba ba-rá Can-ta-

C — ma-ma-yé do ba ba-re ba shim bam bue-ro-ra ba-re - á hu-re-mé ba-bá da-ba-íá da ba ba-rá Can-ta-

T — ma-ma-yé do ba ba-re ba shim bam bue-ro-ra ba-re - á hu-re-mé ba-bá da-ba-íá da ba ba-rá Can-ta-

B — ma-ma-yé do ba ba-re ba shim bam bue-ro-ra ba-re - á hu-re-mé ba-bá da-ba-íá da ba ba-rá Can-ta-

15 F C/F B^b/F C^{sus4} C F Dm Am

S ré por siem - pre tu bon - dad, Se-ñor, y ce le-bra-ré tu_a-bra-zo cre-a - dor, pues tu fi - de-li-dad es un

C ré por siem - pre tu bon - dad, Se-ñor, y ce le-bra-ré tu_a-bra-zo cre-a - dor, pues tu fi - de-li-dad es un

T ré por siem - pre tu bon - dad, Se-ñor, y ce le-bra-ré tu_a-bra-zo cre-a - dor,

B ré por siem - pre tu bon - dad, Se-ñor, y ce le-bra-ré tu_a-bra-zo cre-a - dor,

CANTARÉ POR SIEMPRE

2

20

B \flat /D
Csus4
F
Gm
Am
B \flat /D
Csus4
F
C/F
B \flat /F

S
can - to_a la vi - da; tu per - dón, _____ la me - lo - dí - a de tu_a - mor. _____

C
can - to_a la vi - da; tu per - dón, _____ la me - lo - dí - a de tu_a - mor. Ma - ma - ye do ba ba - re bá.

C2
can - to_a la vi - da; tu per - dón, _____ la me - lo - dí - a de tu_a - mor. _____

T
tu per - dón, _____ la me - lo - dí - a de tu_a - mor. Ma - ma - ye do ba ba - re bá.

T2
tu per - dón, _____ la me - lo - dí - a de tu_a - mor. _____

B
tu per - dón, _____ la me - lo - dí - a de tu_a - mor. _____

25

F
C/F
B \flat /F
F
C/F
B \flat /D
Csus4
C
F

S
ma - ma - yé do ba ba - re - bá. Ah _____ pues tu_a -

C
ma - ma - yé do ba ba - re - bá. Ah _____ pues tu_a -

T
ma - ma - yé do ba ba - re - bá. Ah _____ pues tu_a -

B
ma - ma - yé do ba ba - re - bá. Des - per - tar ca - da dí - a y_a - rrai - gar - nos en Ti, can - tar con la vi - da tu bon - dad, pues tu_a -

31

Dm
Am
B \flat /D
C/E
F
Gm
Am
B \flat /D
Csus4
C
F
Fsus4

S
mor y per - dón son más al - tos que_el cie - lo; tu fi - de - li - dad _____ tan cier - ta co - mo_el sol. _____ Can - ta -

C
mor y per - dón son más al - tos que_el cie - lo; tu fi - de - li - dad _____ tan cier - ta co - mo_el sol. _____ Can - ta -

T
mor y per - dón son más al - tos que_el cie - lo; tu fi - de - li - dad _____ tan cier - ta co - mo_el sol. _____ Can - ta -

B
mor y per - dón son más al - tos que_el cie - lo; tu fi - de - li - dad _____ tan cier - ta co - mo_el sol. _____ Can - ta -

CANTARÉ POR SIEMPRE

3

37 F C/F B^b/F C_{sus4} C F Dm Am

S ré por siem-pre tu bon-dad, Se-ñor, y ce-le-bra-ré tu_a-bra-zo cre-a-dor, pues tu fi-de-li-dad es un

C ré por siem-pre tu bon-dad, Se-ñor, y ce-le-bra-ré tu_a-bra-zo cre-a-dor, pues tu fi-de-li-dad es un

T ré por siem-pre tu bon-dad, Se-ñor, y ce-le-bra-ré tu_a-bra-zo cre-a-dor, pues tu fi-de-li-dad es un

B ré por siem-pre tu bon-dad, Se-ñor, y ce-le-bra-ré tu_a-bra-zo cre-a-dor, pues tu fi-de-li-dad es un

42 B^b/D C/E F Gm Am B^b/D C_{sus4} C F D G D/G

S can-to_a la vi-da, tu per-dón, la me-lo-dí-a de tu_a-mor. Can-ta-ré por siem-pre tu bon

C can-to_a la vi-da, tu per-dón, la me-lo-dí-a de tu_a-mor. Can-ta-ré por siem-pre tu bon

T can-to_a la vi-da, tu per-dón, la me-lo-dí-a de tu_a-mor. Can-ta-ré por siem-pre tu bon

B can-to_a la vi-da, tu per-dón, la me-lo-dí-a de tu_a-mor. por siem -

47 C/G D_{sus4} D G Em Bm C/E D/F# G

S dad, Se-ñor, mi fuer-za_y mies-pe-ran-za e-res Tú. To-da la cre-a-ción, todo_el mundo_es-tá lle - no

C dad, Se-ñor, mi fuer-za_y mies-pe-ran-za e-res Tú. la la cre-ación, el mundo_es-tá lle - no

T dad, Se-ñor, mi fuer-za_y mies-pe-ran-za e-res Tú. la la cre-ación, el mundo_es-tá lle - no

B - pre Se - ñor fuer-za e-res Tú. To-da la creación todo_el mundo_es-tá lle - no

CANTARÉ POR SIEMPRE

4

52 Am Bm C/E Dsus4 D C Bm

S de tu_Es - pí - ri - tu, que_es me - lo - dí - a de tu_a - mo uh or,

C de me - lo - dí - a de tu_a - mo uh or,

T de me - lo - dí - a de tu_a - mo uh o uh or.

B de me - lo - dí - a de tu_a - mor

55

Am Dsus4 D C Bm Am Dsus4

S y can-ta-ré por siem-pre tu bon-dad Se - ñor sí, can-ta-ré por siem-pre tu bon-dad,

C y can-ta-ré por siem-pre tu bon-dad Se - ñor sí, can-ta-ré por siem-pre tu bon-dad,

T y can - ta - ré a tu bon-dad, Se - ñor, sí, can - ta - ré por siem - pre tu bon -

B y can - ta - ré a tu bon-dad, Se - ñor sí, can - ta - ré por siem - pre tu bon -

60

D G D/G C/G G D/G C/G

S Se - ñor,

C Se - ñor.

C2 Ma-ma-yé do ba ba-ré ba, ma-ma-yé do ba ba-ré ba

T dad, Ma-ma-yé do ba ba-ré ba, ma-ma-yé do ba ba-ré ba

T2 dad, Se - ñor.

B dad, Se - ñor.

CANTARÉ POR SIEMPRE

5

65

G D/G C/G G D/G

S Ma-ma-yé do ba ba-re - ba shi bam bue-ro ba ba-re - á hu-re - mé ba ba

C Ma-ma-yé do ba ba-re - ba shi bam bue-ro ba ba-re - á hu-re - mé ba ba

T Ma-ma-yé do ba ba-re - ba shi bam bue-ro ba ba-re - á hu-re - mé ba ba

B Ma-ma-yé do ba ba-re - ba shi bam bue-ro ba ba-re - á hu-re - mé ba ba

68

C/E D/F# G

S da ba - iá da ba ba - rá.

C da ba - iá da ba ba - rá.

T da ba - iá da ba ba - rá.

B da ba - iá da ba ba - rá.

Coral inspirado en el Salmo 89 (88),
compuesto por los jesuitas en Filipinas.