## iOH, TIERRACIELO!

Texto y música © Eduardo Meana.

Oh, Dios, que te has atado con las cuerdas del tiempo a nuestras coordenadas, a nuestros ritmos lentos; al devenir incierto de nuestro aprendizaje, al río irregular de nuestro crecimiento,

Tú revelaste el fondo de ésta, nuestra existencia: lo nuestro estaba en ti, lo nuestro era lo tuyo. Lo humano era "más" -capaz de Dios, y sagrado... Dramático y sagrado, nuestro "estar en el mundo".

¡Lo opaco de la tierra en ti fue transparente! Lo opaco fue capaz de cielo y de Palabra. Y se espejó en tu carne que somos "tierra-cielo", Reflejos de infinito en carne iluminada.

Beso santo de dos palabras: ¡oh, Jesucristo, oh, Tierra-cielo! Fuerte-tierno, Señor-humano, Divino-nuestro, Divino-nuestro.

Divino y despojado, Dios asombroso y nuestro. Hermano y vulnerable, expuesto a desamores. Concreta superficie de humana piel dispuesta a luna y sol, a abrazos, y a látigos y golpes.

Tu encarnación es el mapa de nuestra esperanza: lo humano, en tu humanidad, se yergue en silencio. Destino y maravilla que tu cuerpo nos narra: lo nuestro cabe en Dios y este Dios cabe en lo nuestro.

¿Qué Dios impronunciado viajó en el embarazo sereno y misterioso de la Madre Doncella, sino el Dios cuya espalda viene por el trabajo de siembras y semillas, de redes y de pesca?

Beso santo de dos palabras: ¡oh, Jesucristo, oh, Tierra-cielo! Fuerte-tierno, Señor-humano, Divino-nuestro, Divino-nuestro.